

# LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO, LA COORDINACIÓN EJECUTIVA ACADÉMICA Y EL ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA

## Convocan al CURSO-TALLER EN SEMIPRESENCIAL Ontología pa' vivir

**FINALIDAD:** Que lxs asistentes amplíen su panorama de lo que es la ontología, relacionando diferentes perspectivas de diversos autores con situaciones cotidianas no exclusivamente académicas. Ellos desarrollarán la capacidad de conectar con las teorías filosóficas a un nivel íntimo, posibilitando nuevos caminos teóricos y prácticos, ya sea en sus vidas académicas o sus vidas personales, debido a la fundamentalidad de la ontología. Por fin, desarrollarán la capacidad de comunicar la filosofía de manera simple a partir de análisis y traducción (de lenguaje complejo a simple) de fragmentos en conjunto y mediante diálogos entre lxs participantes, ya que los que se dedicarán a la filosofía siempre estarán en contacto con otros sin formación profesional en filosofía.

**HORAS TOTALES:** 30 horas (20 hrs. sincrónicas, 10 hrs asincrónicas)

**FECHA DE INICIO:** marzo 2025

**FECHA DE ÚLTIMA SESIÓN:** junio 2025

**SESIONES POR SEMANA:** 1

**HORAS DE TRABAJO SEMANAL:** 3 horas (2 sincrónicas y 1 asincrónica).

**HORARIO DE LAS SESIONES SINCRÓNICAS:** sábado, de 10:00 a 12:00 hrs.

**SEDE (S):** Facultad de Filosofía, Campus Centro Histórico.



**DIRIGIDO A:** General público con voluntad de participar en los diversos diálogos durante las sesiones, tanto estudiantes de la licenciatura en filosofía como personas sin formación filosófica formal previa.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:** Cupo mínimo 12 personas / máximo 15 personas.

**RESPONSABLE DEL CURSO:** Lcdo. Alejandro Téllez Olvera.

**MODALIDAD:** Semipresencial.

**PERFIL DE LAS, LES Y LOS EGRESADOS Y CAMPO DE ACCIÓN:** Lxs egresadxs de este curso comunicarán de modo simple sus propias posturas y de otros autores, y contarán con una diversidad de perspectivas ontológicas que influyen cómo se mueven en su día a día y cómo desarrollan sus argumentos filosóficos. Ellxs podrán ver claramente el vínculo entre teoría y práctica para luego enfrentar nuevas situaciones desde ambas vertientes en conjunto, no desde una perspectiva exclusivamente teórica o práctica, sino desde una reunión íntima entre elementos diferentes.

A partir de lo mencionado, lograrán traducir el lenguaje formal que se encuentra en textos académicos, conferencias, conversaciones con profesionales, etc., a lenguaje simple y/o informal que se puede entender sin previos estudios formales en una institución.

### **COSTOS:**

**PÚBLICO EN GENERAL:** \$1,200.00 MXN

**DOCENTES Y TRABAJADORES UAQ:** \$850.00 MXN

**ESTUDIANTES EN ACTIVO DE LICENCIATURAS O POSGRADOS DE LA UAQ:** \$600.00 MXN

**Nota:** Este programa requiere un cupo mínimo para garantizar su apertura. El pago se cubre en una sola emisión, una vez confirmado el cupo mínimo que garantiza la apertura del programa se generan y envían los recibos de pago en bancos a las personas inscritas.

**INTRODUCCIÓN Y ORIGEN DEL PROYECTO:** Desde que primer leí la primera parte de *Ser y tiempo* de Heidegger, he estado fascinado con la ontología y la fenomenología, no porque me confirmaron los prejuicios latentes en mi vida, sino por el cambio fundamental en las perspectivas que ni siquiera sabía que estaba dando por sentadas. Esto me llevó a realizar la tesis de licenciatura con el tema *La canción como existencia en*



*Heidegger*, donde desarrollé mi estilo lleno de ejemplos para orientar lectores que no se habían clavado previamente a las obras del filósofo alemán Martin Heidegger. A partir de esta investigación, reconocí que desarrollé lentamente la capacidad de traducir el lenguaje complejo, y a veces críptico, de este autor conocido como un autor confuso.

Pienso que este curso podrá encender—o re-encender para algunos—esa curiosidad solo al mirar a la filosofía desde otro lente. Además, pienso que este curso ayudará a desidealizar la filosofía y volver a conectarla con la cotidianidad de cada uno.

**OBJETIVO GENERAL:** Ya que es importante que la filosofía salga de las aulas, se pretende formar el vínculo entre teoría y práctica para que la filosofía esté presente en las vidas del público en general, y no solo en las vidas profesionales de pocos. En consecuencia, desvanecerá la separación entre teoría y práctica, retando sus concepciones previas de la teoría (*θεωρία*) y la práctica (*πρᾶξις*) a partir de las actividades grupales e individuales.

## CONTENIDOS:

### Tema I

**Introducción a la ontología:** Formar la base teórica para la revisión de los siguientes filósofos/autores durante el resto del curso.

- ¿Por qué este título?
- ¿Qué es la ontología y la filosofía?
- El fenómeno y la idea
- La cotidianidad y la facticidad

### Tema II

**Parménides:** Desarrollo de los temas introductorios a partir de este autor e introduciendo nuevos elementos—el pensar y los afectos—para ampliar el panorama que típicamente se tiene de la ontología.

- Contexto sobre el filósofo
- ¿A qué nos referimos con existencia?
- Ser y pensar



- Los afectos

### Tema III

**Heráclito:** Revisión de conceptos relevantes, no sólo para el autor, sino incluso para temas de la época contemporánea y la vida cotidiana como tal.

- Contexto sobre el filósofo
- La armonía
- La naturaleza (*physis*)
- La diferencia

### Temas IV

**Baruch Spinoza:** Proporciona una perspectiva distinta que sigue teniendo gran influencia en pensadores contemporáneos—Franco Berardi, Gilles Deleuze, Rosi Braidotti—para poder dialogar con argumentos actuales.

- **IV.1:** Contexto sobre el filósofo
- **IV.2:** Dios y la existencia
- **IV.3:** Mente/cuerpo
- **IV.4:** El devenir y red de movimiento

### Temas V

**Martin Heidegger:** Revisión de nuevos términos desde una perspectiva no muy popular, pero enriquecedora, para conocer el impacto de las cosas y de los Otros que también habitan el mundo como uno mismo.

- Contexto sobre el filósofo
- *Dasein*
- Ser y tener
- La voz del ser
- *Mitsein* o habitar con el Otro



## BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA:

- Colli, G. (2010). *La sabiduría griega III: Heráclito* (D.M. Fernández, Trad.). Trotta. (Obra original publicada en 1980)
- Gigon, O. (1980). *Los orígenes de la filosofía griega: De Hesíodo a Parménides* (M.C. Gútiez, Trad.). Gredos. (Obra original publicada en 1968)
- Heidegger, M. (1997). *Ser y Tiempo* (J.E. Rivera, Trad.). Editorial Universitaria. (Obra original publicada en 1927)
- Parménides. (2007). *Poema* (J. Llansó, Trad.). Akal. (Obra original publicada en ca. 500 AC)
- Ronchi, R. (1996). *La verdad en el espejo: Los presocráticos y el alba de la filosofía* (M. García Lozano, Trad.). Akal. (Obra original publicada en 1996)
- Spinoza, B. (1980). *Ética demostrada según el orden geométrico* (V. Peña, Trad.). Orbis. (Obra original publicada en 1677)

**METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:** Se trabaja partiendo de una concepción no-autoritaria entre educador y educando. El educando y el educador aprenden mutuamente, por lo cual habrá amplia oportunidad para dialogar desde sus propias experiencias y conocimientos. Por lo tanto, se fomentará un espacio donde los aportes de todxs son respetados y revisados con la seriedad que merecen.

La técnica principal de enseñanza será preguntas para la formación de una relación entre un concepto y un ejemplo cotidiano. La técnica secundaria es preguntar por la interpretación de algunas frases seleccionadas para ejercer la comprensión de textos académicos que luego posibilitará la traducción a términos simples. El autoaprendizaje será imprescindible, ya que cada participante tendrá que reflexionar personalmente sobre sus propios prejuicios y a veces, si el asistente la solicita, una lectura previa será benéfica para sacar mejor provecho a las sesiones.

## DINÁMICA DE LAS SESIONES Y FUNCIONES DEL/A DOCENTE:

La dinámica de las sesiones incluirá:

1. Si tienen uno, compartir un ejemplo de su vida que les ocurrió en la semana y conectarlo con lo visto la sesión anterior (no aplicable a la primera sesión).



2. Exposición con material visual por parte del docente
3. Análisis de fragmentos de textos en conjunto
4. Diálogos de manera grupal mediante preguntas
5. Conclusión individual compartida con el grupo de lo que les impactó de la sesión

Las presentaciones del presente curso serán audiovisuales por medio de PowerPoint y habrá la oportunidad de compartir un ejemplo, por parte del docente o de las personas asistentes, de una película, canción, libro, meme o cualquier otro medio que esté relacionado con lo visto en las sesiones. Estos materiales tienen el objetivo de desidealizar la filosofía e incitar el diálogo entre profesionales en formación y el público general. El docente está presente para incitar el diálogo, responder dudas y acompañar en el aprendizaje de los temas revisados.

**Nota:** \*La coordinación académica del programa dará las indicaciones de la/s plataforma/s y medios de comunicación interna a usar con el grupo, con acuerdos e indicaciones de la dinámica de trabajo virtual y presencial.

**QUÉ INCLUYE:** 30 hrs. Totales de trabajo, 20 sincrónicas grupales / 10 asincrónicas individuales con asesoría del/a docente. Por parte del/a docente: Facilitación de los temas, moderación de las sesiones sincrónicas, revisión de trabajos parciales y final, envío de lecturas, seguimiento académico a estudiantes.

Por parte del Enlace de Educación Continua: envío de programa, seguimiento administrativo a participantes y atención a docentes, elaboración de constancias parciales/ total, constancia final.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Participación: 70%

Trabajo final: 20%

Actividades en clase: 10%

### **REQUISITOS DE PERMANENCIA:**

- Participación proactiva
- Entrega de trabajos estipulados por coordinación académica
- Pagos puntuales y entrega de comprobantes de los mismos



**REQUISITOS PARA DERECHO A EVALUACIÓN Y ENTREGA DE CONSTANCIA:** Acorde al reglamento universitario, las personas participantes del programa deberán contar con el 80% de asistencia para poder tener derecho a evaluación y obtener constancia, así como tener cubierto el pago total del mismo. En caso de que el curso o taller se encuentre registrado ante la Dirección de Desarrollo Académico, se deberá cumplir con el 90% de asistencia.

### **PROCESO DE INSCRIPCIÓN:**

- Debe realizarse el **pre-registro y solicitud de recibo ANTES del inicio de clases al teléfono/correo del Enlace de Educación Continua** para llevar con más precisión el estimado de inscripciones necesario para poder garantizar, la apertura del programa.
- **El pago se realiza en el BANCO o por transferencia bancaria** (Banorte, Bancomer, Santander, Scotiabank, HSBC) **antes de la fecha límite** indicada en el recibo, que usualmente es una o dos semanas después de la fecha de inicio del programa. Es responsabilidad de lxs estudiantes notificar al Enlace de Educación de Educación Continua en caso de cualquier dificultad de para la realización del pago, de esta manera se evitará el cobro de recargos.
- Es responsabilidad de lxs estudiantes **enviar copia del recibo pagado** al Enlace de Educación Continua para completar el proceso de inscripción, para de esta manera evitar el cobro de recargos.

**COORDINACIÓN ACADÉMICA:** Lcdo. Alejandro Téllez Olvera

### **RESUMEN CURRICULAR DEL DOCENTE:**

**Alejandro Téllez Olvera.** Es licenciado en Filosofía por la Universidad Autónoma de Querétaro, y se tituló con mención honorífica con la tesis 'La canción como existencia en Heidegger'. Ha impartido círculos de lectura en la misma Facultad de Filosofía y presentado las siguientes ponencias: 'La Carne Paradójica' en la FFI del año 2021; 'Desde y hacia: la depresión filosófica – filosofía depresiva' en colaboración con Fátima Irais Valdéz Guerrero en la Universidad de Chihuahua del año 2023; 'Corazones atrofiados' en la FFI del año 2023. Actualmente elabora un proyecto en inglés de difusión filosófica en YouTube en el canal 'Paper Thoughts'.



## INFORMES E INSCRIPCIONES:

### ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA FACULTAD DE FILOSOFÍA - UAQ

16 de septiembre No. 57 (Patio Barroco)  
Centro Histórico, Querétaro, Qro. C.P. 76000

Tel. (442) 192-12-00 ext. 5806

Correo-e: [educacioncontinua.ffi@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.ffi@uaq.mx)

Fb: <https://www.facebook.com/educacion.continuafiluqa/>

Ig: [educacioncontinua\\_ffi\\_uaq](https://www.instagram.com/educacioncontinua_ffi_uaq)

DADA A CONOCER EL 17 DE ENERO DE 2025

ATENTAMENTE  
“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”

DRA. OLIVA SOLIS HERNÁNDEZ  
SECRETARIA ACADÉMICA

